



Pompeu Fabra

Una llengua per a tot i per a tothom

Comissària
Ester Franquesa

Disseny gràfic i expositiu
Las Gardenias

Producció i muntatge
Espai Betúlia

Documentació i Fotografies
Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona (Museu de Badalona)
Museu de Badalona. Arxiu d'imatges
Arxiu de l'Institut d'Estudis Catalans

Enregistrament de veus
Ramon Canals
Carme Vives i Regàs

Agraïments
Julià Guillamon
Joan Soler Amigó
Josep Soler Amigó

Hi participen:



museubadalona



ESPAI BETÚLIA
C/ Enric Borràs, 43-47
08912 Badalona
Tel. 93 464 62 55
espaietulia@badalona.cat

Horari:
De dilluns a divendres, de 10 a 14 h
i de 16 a 20.30 h
Dissabte, de 10 a 14 h

Entrada lliure

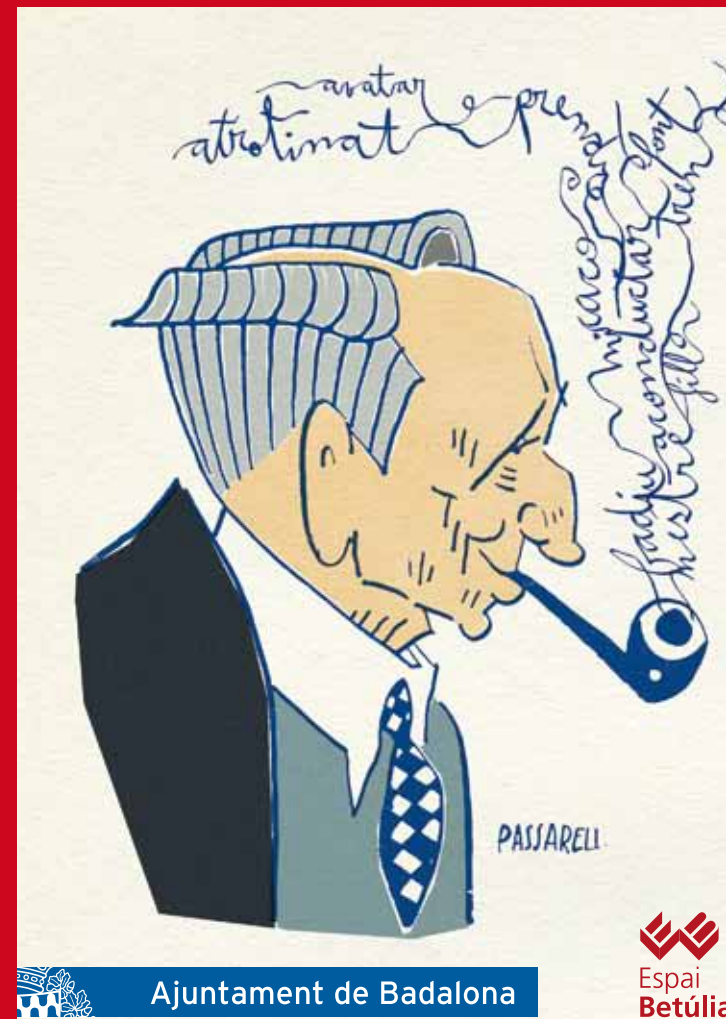


Exposició

Pompeu Fabra

Una llengua per a tot i per a tothom

Del 20 de setembre al 20 de novembre
Inauguració: 20 de setembre a les 19 h



La Page



Ajuntament de Badalona





Pompeu Fabra torna a casa

Enguany Badalona exerceix com a amfitriona de la capitalitat de la cultura catalana, i dins dels actes que commemoren l'esdeveniment no podia faltar la presència de Pompeu Fabra, fill adoptiu de la ciutat. La parada de la línia 2 del metro, "Badalona Pompeu Fabra", que fou inaugurada aquest estiu passat, ens indica, com altres elements presents en el dia a dia de la nostra ciutat, que Fabra va deixar una petjada important en els més de vint-i-cinc anys que va viure a Badalona. Però, quina feina feia realment l'insigne filòleg mentre vivia a Badalona? I com va ser la seva vida al llarg d'aquells anys, sempre a cavall entre la ciutat que l'acollia, a ell i a la seva família, i la gran capital barcelonina on acudia a treballar a diari a l'Institut d'Estudis Catalans?

L'exposició Pompeu Fabra. Una llengua per a tot i per a tothom és un tribut més de la ciutat de Badalona a la figura d'una de les personalitats clau de la cultura catalana de tots els temps, però a més té una important vocació pedagògica, i per això pretén ser també un punt de trobada entre el mestre i els ciutadans que no han tingut l'oportunitat de conèixer qui va ser Pompeu Fabra i què ens va llegar, com a catalans i com a ciutadans de Badalona. Per a d'altres serà un repàs i una passejada amable, esperem que més profunda, per la trajectòria vital i professional d'un badaloní que torna a casa per celebrar amb nosaltres la capitalitat cultural de Badalona 2010.

Isabel Graña
Espai Betúlia

Pompeu Fabra

Una llengua per a tot i per a tothom

Les llengües es formen com les ciutats antigues, laberints de carrerons i places amb cases velles que conserven la marca d'èpoques diverses; amb barris nous de carrers uniformes i d'altres de més irregulars. Les llengües es construeixen cada dia i estenen el seu domini amb paraules i formes d'expressió que s'hi sumen poc a poc i s'hi adapten, i amb d'altres que s'hi edifiquen de manera forçada i a vegades provoquen, si més no per un temps, estranyesa als parlants. Les llengües van adaptant-se al món per identificar conceptes i relacionar-los, configuren la infraestructura essencial per a la comunicació i les relacions personals i fan progressar la societat. No són realitats homogènies ni estàtiques i no funcionen en uns contextos neutres sinó que es modelen amb el pas del temps i es vinculen estretament a entorns culturals, socials i històrics. Només perviuen plenament, però, les llengües que tenen una infraestructura lingüística codificada i apta per ser útils en les situacions comunicatives infinites i variades de tots els parlants.

Pompeu Fabra (1868-1948) va protagonitzar la reconstrucció del català modern. Amb la unificació de l'ortografia, la depuració del lèxic i la fixació de la gramàtica, va bastir l'obra indispensable per a transformar una llengua, reduïda aleshores a l'àmbit familiar i literari, en una llengua apta per a tothom i per a tots els usos, preparada per a totes les necessitats de la comunitat que la parla, amb perfil propi i oberta a la complexitat de la vida moderna. El Mestre Fabra va dedicar tota la vida, la més fructífera des de la ciutat de Badalona, a construir els fonaments de la llengua catalana, a estudiar-la científicament, a inventariar-ne el lèxic i redactar-ne el Diccionari, a establir-ne les

bases gramaticals i ortogràfiques per obrir-li els carrers necessaris per transitar-hi i poder continuar creixent. Fabra, emparat i impulsat per a La Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans, va ser l'artífex de l'establiment de la normativa general de la llengua.

Fabra va escriure la part més important de la seva obra a Badalona. Una llengua per a tot i tothom ens ho recorda, alhora que esdevé un nou homenatge a qui l'any 1934, poc abans de marxar-ne per anar a l'exili, va ser nomenat fill adoptiu de la nostra ciutat.

Ester Franquesa
Comissària

Dia 28 de setembre a les 19.30 h.



Visita guiada per la comissària, Ester Franquesa

Dia 5 d'octubre a les 19.30 h.

Xerrada sobre Pompeu Fabra amb Màrius Serra. "ABRACAFABRA (La química dels mots)"

Dia 13 d'octubre a les 18.30 h.

Dia 13 de novembre a les 11 h.

Itinerari Pompeu Fabra a càrrec de Joan Soler i Amigó i Coloma Lleal
